

## WORKSHOP

### ***Pensiero Radicale Esibito. Mostre dell'architettura***

Il workshop è sviluppato dall'unità di ricerca dell'Università di Bologna (Dipartimento delle Arti), nell'ambito del progetto MIUR PRIN2022, prot. 2022, CHASRE - Radical Exhibited Thought Exhibitions of Architecture in Italy in the Contemporary Age.

Tema dei Workshop:

***Happening, Scenografie, Installazioni  
1960-1980***

A cura di Alessandro Paolo Lena, Anna Rosellini, Stefano Setti con il coinvolgimento di studentesse e studenti delle lauree DAMS (corso *Storia dell'Architettura*), AMaC (corso *L'architecture exposée : espaces d'exposition et pratiques curatoriales*) e della Scuola di Specializzazione in Beni Storico Artistici (corso *Museologia e museografia*) e delle dottorande e dottorandi del Dottorato in Arti, Storia e Società (Dipartimento delle Arti, Università di Bologna).

I workshop prevedono:

- L'analisi di una serie di mostre di architettura organizzate nel periodo considerato (1960-1980);
- La raccolta del materiale di ricerca;
- Visite alla Triennale di Milano e alla Biennale di Venezia;
- Lo sviluppo di un progetto espositivo sul tema Exposed Radical Living da allestire nell'ottobre-novembre 2025, presso la Biblioteca delle Arti - Sezione Arti Visive "I.B. Supino";
- Incontri di divulgazione

Date:

febbraio-maggio 2025

Incontri di divulgazione (con la partecipazione di cittadini, comunità scientifica e stakeholder):

- 7 maggio 2025, presentazione dei risultati della ricerca, Biblioteca delle Arti "I.B. Supino", Dipartimento delle Arti, Università di Bologna

- 16 maggio 2025, presentazione dei risultati della ricerca, Dipartimento delle Arti, Università di Bologna.
- 29-30 maggio, Laboratori partecipativi, *Radical Tools*, chiostro di Santa Cristina, Dipartimento delle Arti, Università di Bologna
- Ottobre-novembre 2025, inaugurazione della mostra *Exposed Radical Living*, Biblioteca delle Arti "I.B. Supino", Dipartimento delle Arti, Università di Bologna